

Rapport d'activités 99

Trois ans se sont écoulés depuis la fondation de Païdos, destinée à lutter **contre l'exclusion de l'enfant** et dont l'action se déroule aujourd'hui principalement à Genève.

L'équipe mobile Païdos (EMP) a pour objectif de servir d'**observatoire de l'exclusion auprès des jeunes** et de proposer aux institutions partenaires des pistes d'action pour une meilleure intégration de la population adolescente marginalisée. L'approche par le biais associatif permet un regard différent, complémentaire aux structures sociales existantes (rapports des 1^{er} et 2^{ème} trimestres à disposition).

Le centre Païdos, sis au 65, rue Ancienne, à Carouge, sert de base à notre association et permet grâce à l'espace d'accueil dont nous disposons de recevoir des enfants pour des activités éducatives. Cette année a vu la présence de nombreux **enfants réfugiés que nous avons accueillis pour une meilleure intégration dans notre ville**. Diverses manifestations ont été organisées pour permettre des échanges entre ces enfants et la population genevoise. Carnaval, fête du printemps, festival "enfants d'ailleurs" ont servi de thèmes aux divers ateliers que nous proposons. Les enfants peuvent exorciser des traumatismes vécus au travers d'activités culturelles telles que l'expression corporelle, les arts plastiques ou le théâtre.

L'année a également été enrichie par le fabuleux spectacle "**Goldtooth**", des enfants de la rue de Manille. Hôtes de notre association, ces jeunes ont pu délivrer leur **message de prévention contre les abus** dont ils sont victimes, lors d'une représentation au Palais des Nations dans le cadre du 10^{ème} anniversaire de la **Convention des Droits de l'Enfant**, ainsi que devant le public genevois.

Le 20 novembre, date officielle du **10^{ème} anniversaire de la Convention**, nous avons participé en tant que membre de la coordination Suisse et Genevoise pour le 20 novembre à diverses manifestations ainsi qu'à une conférence de presse, à Berne et Genève, aux côtés de partenaires tels que Terre des Hommes–Suisse, Défense de l'Enfant International (DEI), ATD-Quart Monde et diverses autres ONG s'occupant de l'enfance.

Toutes ces activités ont pu être réalisées grâce aux nombreux stagiaires et bénévoles qui nous ont entourés et aux diverses institutions qui nous ont fait confiance. Nous avons jusqu'à présent bénéficié du soutien financier des organismes suivants : Ville de Genève, Etat de Genève, Ville de Lancy, Ville de Carouge, Loterie Romande, Oak Foundation, Médecins Sans Frontières, Banque Cantonale de Genève, Sun Microsystems, Mc Donald, Caterpillar Overseas S.A., le Cercle des dirigeants d'entreprises et le Cercle Colladon. Le financement des projets compte aussi sur un large soutien privé (cf. <http://www.paidos.org>).

Cependant, l'avenir reste incertain tant il est vrai que des subventions ne nous sont pas encore allouées. La recherche de fonds reste une de nos priorités afin de donner corps et consistance à nos activités de lutte contre l'exclusion.

Accueil

1. Ateliers créatifs

A travers la peinture, le dessin, la sculpture, la poterie, la photo, le théâtre, l'expression corporelle et la musique, plusieurs centaines d'enfants de tous horizons ont pu mieux découvrir leur identité et exprimer leur vécu.

2. Festival Enfants d'ailleurs

A l'occasion de ce grand événement, le 4 juillet 1999, quelque 60 enfants hébergés dans les abris de la protection civile (PC) et en foyers ont pu présenter à plus de 300 spectateurs leurs créations travaillées au cours de l'année, dans nos locaux et sous l'égide de notre équipe.

3. Lobby politique

La prise en charge des populations de requérants d'asile a permis d'exercer une pression sur la Ville et l'Etat de Genève pour que des solutions plus favorables soient rapidement trouvées. Toutes ces personnes sont maintenant hébergées dans des lieux plus convenables.

4. Ecole albanaise

Afin que les enfants et adolescents requérants d'asile, serbiciés pendant les nombreuses années de guerre, ne soient pas simplement acculturés en Suisse, l'association a mis sur pied, pendant l'été, une école albanaise. Ce sont plusieurs dizaines d'enfants et adolescents qui ont pu retrouver un lien avec leur culture et redécouvrir leurs propres origines.

Sensibilisation

1. Changements dans le paysage

L'association a accueilli l'exposition d'Eva Saro, *Changements dans le paysage*, en avril 1999, avec la collaboration du Musée d'Art et d'Histoire de la Ville de Genève et de l'association des Amis du Dr. Korczak. Plus de 20 classes ont participé à ce projet, soit plus de 400 enfants. Des affiches recomposées au format mondial ont été exposées en Ville de Genève et une partie des travaux de classe ont été exposés pendant un mois dans les locaux de l'association.

2. Œuvres d'enfants en Prison

La contribution de l'artiste brésilien, Antonio Veronese, a permis d'exposer 100 reproductions d'œuvres créées par des enfants en prison à Rio de Janeiro. Cette exposition a été ouverte au public, sur le premier semestre 1999, et a fait l'objet d'un bon accueil dans la presse. Plus de 500 enfants ont également bénéficié de nos visites interactives.

3. Goldtooth

En collaboration avec la fondation Stairway et Médecins sans Frontières nous avons accueilli la comédie musicale réalisée par des enfants de la rue des Philippines, choisis pour leur talent de comédiens ou chanteurs. Plus de 100 délégués des Nations Unies, 2000 personnes du grand public et 700 élèves du secondaire ont pu assister à ce spectacle.

Les enfants de Goldtooth ont participé à nos ateliers d'échange avec les élèves des cycles des Voirets, Grandes Communes, Aubépine et Coudriers.

4. Enfants d'ailleurs

Cette exposition, inaugurée lors du festival enfants d'ailleurs, a été présentée aux écoles genevoises. Les outils pédagogiques développés à cette occasion, ouvrant une réflexion sur les émotions vécues par les populations migrantes, ont permis de sensibiliser quelque 600 élèves de Genève à cette problématique.

5. Mannequins des droits de l'enfant

Cette exposition a fait suite à la journée internationale des droits de l'enfant. Les mannequins illustrant différentes situations d'inégalité sociale touchant les enfants ont été exposés à la fin de l'année dans les locaux Païdos.

Equipe mobile (EMP) et projets d'adolescents

1. EMP

L'équipe mobile Païdos a mis en route la phase pilote d'observatoire de l'exclusion auprès des jeunes à Genève. Après huit mois de fonctionnement, un grand nombre d'observations ont été effectuées et ont donné lieu aux deux premiers rapports d'activités.

Le questionnaire permettant une analyse statistique des facteurs déclenchant un processus d'exclusion a été minutieusement travaillé et est aujourd'hui prêt à être appliqué.

2. Piscine de Carouge

L'association a été appelée à intervenir durant l'été à la piscine de Carouge pour atténuer des différends entre utilisateurs réguliers et groupes d'adolescents. Cette intervention s'est avérée très utile et a eu la faveur des gardiens de la piscine qui ont trouvé là le moyen de faire appel à un organisme compétent sans devoir prendre de mesures contraignantes envers les adolescents.

3. 1200-brésil

Le projet 1200-Brésil a trouvé un nouvel essor cette année avec une recrudescence d'adolescents intéressés par le projet. Le groupe a pu se manifester par un stand avec mini exposition du projet, présentations de leurs vidéos, démonstration de breakdance et de capoeira lors du *Mondial des Avanchets* et lors de la fête de la Musique.

Une vidéo a été réalisée par les adolescents sur leurs modes et milieux de vie. Cette vidéo a été envoyée au Brésil pour entretenir les liens d'échange humanitaire avec des adolescents sortant de situation de rue, réunis par une association de São Paulo.

Autres événements et prestations

1. Festival Hip-Hop

L'association a accueilli dans ses murs le festival Hip-Hop de Carouge où breakeurs, chanteurs, graffeurs et DJs ont exhibé leur savoir faire et échangé leurs pratiques Hip-hop.

2. 10^{ème} anniversaire de la convention des droits de l'Enfant

Avec la coordination Suisse et Genevoise pour le 20 novembre l'association a organisé une exposition de mannequins d'enfants dans les transports publics genevois. De nombreux bénévoles ont diffusé le message de la convention des droits de l'enfant.

4. Noël de Carouge

L'association a pris part aux animations de rue prévues pendant le Noël de Carouge en faveur des enfants du quartier.

5. Mise à disposition des locaux

L'association a mis à disposition des adolescents de Carouge ses locaux pour des anniversaires ou autres événements. Les locaux et notamment la cour ont aussi été sollicités pour l'organisation de concerts.

Les locaux ont également été prêtés à de nombreuses reprises à d'autres associations (AGIR 21, l'association des Amis du Dr. Korczak, AGEPEP, Plateforme contre l'exclusion, etc.).

6. www.paidos.org

Grâce à une bénévole professionnelle, notre site a été largement amélioré et est devenu interactif.

ET QUE SERA L'AN 2000...

L'observation de l'exclusion, dans le but d'actions concrètes, reste notre objectif prioritaire. La **consolidation de partenariats avec les services officiels** en charge de la problématique des jeunes en marge doit être accentuée, tant il est vrai que la synergie entre institutionnel et associatif est bénéfique à une meilleure compréhension des phénomènes et facteurs conduisant à l'exclusion sociale.

Le travail de proximité, dans la rue et les lieux de vie des jeunes populations, doit être développé. Ce n'est que par une écoute attentive de la demande exprimée, de diverses façons, par les jeunes en souffrance que nous réussissons à développer une prise de responsabilité des personnes qui en ont la charge et que nous permettrons à l'enfant de **prendre confiance en lui pour affronter l'avenir**. L'éducation de rue ayant ses limites, il s'agit plutôt d'accentuer les liens sociaux entre les divers acteurs et de signaler au monde politique les orientations indispensables pour redonner confiance à cette frange de la population.

L'incertitude sur le devenir du centre que nous occupons, mis pour l'instant gracieusement à notre disposition par la ville de Carouge, nous incite à proposer un **projet d'acquisition de ce lieu** qui fait en partie la richesse et l'originalité de nos activités d'accueil (dossier à disposition).

Développer les activités créatrices et d'expression qui permettent à l'enfant défavorisé d'exister et de s'intégrer reste également prioritaire. Afin de ne pas devenir un ghetto, nous allons accueillir plus d'enfants, grâce à une **collaboration avec l'Atelier des Bricolos**. Pour le 1^{er} trimestre, la préparation d'un **fantastique Carnaval 2000** permettra l'expression d'une grande créativité et un débordement d'énergies positives qui devraient inspirer d'autres réalisations et échanges tout au long de l'année.

Continuité, en ce qui concerne notre travail de rue et celui effectué au centre. **Nouveauté** par contre par la réalisation d'un projet médico-psycho-social de coopération en faveur des **enfants de la rue à Sao Paulo- Brésil**, rendu possible grâce aux liens existant depuis de nombreuses années entre notre association et cette partie du monde.

Le budget soumis en annexe reflète nos objectifs et voit une augmentation des charges salariales dûe aux proportions croissantes de nos projets. Calculé au plus juste, vu notre souci constant d'économies, son montant reste modeste compte tenu de l'apport incalculable des prestations fournies par les divers bénévoles.

L'an 2000, symbole d'espoir et de renaissance, doit encore **faire reculer l'intolérance**, la misère et la souffrance que provoque l'exclusion sociale. Nous souhaitons y contribuer, même modestement, mais de manière déterminée, en partenariat avec les institutions et personnes privées qui nous ont fait confiance depuis notre création.